


SALMO 2A

10 11. 10 11. 11 10. 11 10

Comissão Brasileira de Salmodia, 2009

Saltério de Genebra, 1539
harm: Claude Goudimel, 1564

D Dm A B \flat F C Dm Am



1. Por que se a - mo - ti - nam as na - ções,
2. Po - rém, a - que - le que nos céus es - tá
3. Pe - de a mim e her - da - rás na - ções
4. Bei - jai o Fi - lho, Un - gi - do do Se - nhor

F C G Am C F C Dm A D



1. Pen - sam os po - vos sem - pre em vai - da - des?
2. Põe - se a rir, o Se - nhor zom - ba de - les.
3. E os fins da ter - ra co - mo tu - a pos - se.
4. Pa - ra que su - a i - ra não se a - cen - da

D Dm A B \flat F C Dm Am



1. Os reis da ter - ra to - mam po - si - ções,
2. Na su - a i - ra, há de lhes fa - lar.
3. Com teu bas - tão de fer - ro, as que - bra - rás.
4. E, no ca - mi - nho a - in - da, pe - re - çais

D Dm Gm Dm Am Em7 Am C F B \flat A D



1. E os go - ver - nan - tes bus - cam u - ni - da - de
2. Em seu fu - ror, os dei - xa - rá tur - ba - dos.
3. Qual va - so de o - lei - ro, des - pe - da - ça - rás.
4. Quan - do, em bre - ve, seu fu - ror se le - van - tar.

Dm C D C G Dm G Am G

1. Con - tra_o Se - nhor e con - tra seu Un - gi - do,
 2. "Cons - ti - tu - í meu Rei, o meu Un - gi - do
 3. A - go - ra, pois, ó reis, se - de pru - den - tes.
 4. São to - dos ne - le bem a - ven - tu - ra - dos,

Dm C F Em Am Dm Am E A

1. Di - zen - do: "Os la - ços seus va - mos rom - per.
 2. So - bre_o meu san - to mon - te de Si - ão.
 3. Dei xai - vos, ó ju - í - zes, e - xor - tar.
 4. To - do que ne - le se re - fu - gi - ar.

Dm Am Dm C G Dm G Am G

1. Su - as al - ge - mas lan - ça - re - mos fo - ra.
 2. Pro - cla - ma - rei do Se - nhor seu de - cre - to:
 3. Pres - tai a Deus ser - vi - ço com te - mor.
 4. São to - dos ne - le bem - a - ven - tu - ra - dos,

Dm C F C Dm Em7 A D

1. De - les que - re - mos nós nos des - fa - zer."
 2. Dis - se: "és meu Fi - lho, ho - je te ge - rei."
 3. E a - le - grai - vos ne - le com tre - mor.
 4. To - do que ne - le se re - fu - gi - ar.